

Gründonnerstagsgottesdienst

Einzug: *Reihenfolge: Apostel, Ministranten, Weihrauch, Diakon, Priester*
-V-Form danach zum Seitenaltar

Begrüßung:

Bußakt: Kyrie

Gloria: Gloria in excelsis Deo/Ehre sei Gott in der Höhe

- Orgel und Glockengeläute gleichzeitig nachdem der Priester das „Gloria in Excelsis Deo“ gesungen hat

- nach dem Gloria schweigen Glocken und Orgel bis zur Osternacht.

Tagesgebet

Lesung

Zwischengesang: Chor

Evangelium:

-nach dem Evangelium Ministranten in die Bänke

Predigt

Fußwaschung: Chor

(Priester begleitet von 4 Ministranten die ihm zur Hand gehen)

Fürbitten

-nach den Fürbitten gehen die Ministranten zurück in die Ausgangsstellung zum Seitenaltar

Gabenbereitung: Nr. 537 „Beim letzten Abendmahle“

Sanctus: Nr. 874 „Heilig“

- *Zur Wandlung (beim „Ja, du bist heilig großer Gott, du bist der Quell aller Heiligkeit)gehen die Fackelträger neben den Altar*
- *Weihrauch und Ministranten vor den Altar*
- *Beim „denn in der Nacht, in der er verraten wurde-das ist heute-“, knien alle nieder*
- *bei der Wandlung klappern die Ministranten!*

Agnus: *gebetet*

Kommunion:

- *alle Hostienkelche werden von Kommunionhelfern usw. zum Mittelaltar gebracht*
- *währenddessen singt der Chor*

Kommuniondank:

Schlußgebet

„Allmächtiger Gott,du hast uns heute

im Abendmahl deines Sohnes gestärkt.

Sättige uns beim himmlischen Gastmahl

mit dem ewigen Leben.

Darum bitten wir durch ihn, Christus, unseren Herrn“

Übertragung der Hostienkelche zur Werktagkapelle und Aussetzung

- *Fackelträger und Ministranten mit Klappern begleiten das Allerheiligste in die Werktagkapelle;*
- *Reihenfolge:Fackeln,Ministranten,Weihrauch*
- *an den letzten Bänken Spalier der Fackelträger;*
- *jeder Fackelträger steht an einer Bank*
- *Priester zieht weiter bis zum hl.Grab, dort Aussetzung-Weihrauch, Inzens*

Auszug:

*Schweigender Auszug durch die Sakristei
Fackelführer gehen voran(langsam gehen!)*

Nächtliche Anbetung bis 21.00 Uhr.